



Emperyalizme ve kapitalizme karşı savaşmayı uygun gören bir doktrini izleyen insanlarız.

SÖMÜRÜCÜLÜĞE KARŞI

# SAVAŞ

ONBEŞ GÜNLÜK TOPLUMCU GAZETE

Yıl : 3 Sayı : 87 15 Mart 1968 Fiyatı : 50 Kuruş

Sahibi ve Genel Yayın Yönetmeni:

ATTILÂ AŞUT

Sorumlu Yönetmeni :

ERDOĞAN GÖNÜLLER

Yönetim Yeri :

Uzunsoyak Cad. No. 3, Kat: 3

Yazışma adresi :

P. K. 80 - TRABZON

Baskı : "Hâkimiyet", Basımevi

## NATO'YA "HAYIR!," DİYECEĞİZ!

NATO aleyhtarı kampanya, yurttta olduğu gibi Trabzon'da da hızlanıyor

**N**ATO ittifakından ayrılma tarihinin yaklaştığı şu günlerde, bütün yurttta NATO aleyhtarı kampanya hızlanmış bulunmaktadır. Hemen her gün, çeşitli bölgelerdeki işçi ve öğrenci kuruluşları NATO aleyhinde bildiriler yayımlamakta ve Amerika'nın çıkarlarını korumak için kurulan bu emperyalist örgütün içyüzünü halka açıklayıcı toplantılar düzenlemektedirler.

Öte yandan uyanık köylüler de «Amerikan, gâvuruna ihtar» bildirileri yayımlamak ve NATO aleyhinde imza toplamak suretiyle bu ulusal kampanyaya katılmışlardır. Bu konuda öncülüğü, Fat sa'nın Beyceli köylüleri yapmıştır.

### «NATO'YA HAYIR» KOMİTESİ

Yurdun dört yanında olduğu gibi, Trabzon'da da NATO ve Amerikan aleyhtarı hava her geçen gün genişlemektedir. Bu konudaki çalışmaları yürütmek üzere, Türkiye İşçi Partisi bünyesinde bir Komite kurulmuştur. T.İ.P. İl Başkanı Attilâ Aşut'un başkanlığında kurulan «NATO'YA HAYIR» Komitesinde görev alan parti üyeleri şunlardır:

Fikret Ersezer (K.T. Ü. Fikir Kulübü Başkanı), Öner Ciravoğlu (Devrim Ocağı Yazmanı), Okan Karaaliler (K.T.Ü. Fikir Kulübü Eski Başkanı), Avni Sevinç (Devrim Ocağı Yönetim Kurulu Üyesi).

### FIKİR KULÜBÜ'NÜN PROTESTOSU

Karadeniz Teknik Üniversitesi Fikir Kulübü, 28 Şubat'ta Belediye Evlendirme Salonu'nda «Nato'nun İçyüzü» konulu bir konferans düzenlemiş, konferansın ilânları Belediye eparlöründen yapılmış olmasına rağmen, Belediye Encümeni son dakikada salonu vermekten vazgeçmiştir. Bu kararın alınmasında, Vali Kaya Can'ın etkili olduğu söylenmektedir.

Bilindiği üzere, Belediye Evlendirme Salonu, bir süre önce M.T.T.B. Başkanı İsmail Kahraman'ın konferansına (!) parasız olarak tahsis edilmişti. Yine hatırlarda olduğu üzere, İsmail Kahraman kocaman tesbih ile kürsüye çıkmış ve konferansında bol-bol hilâfet propagandası yapmıştı!

### «NATO'YU KOVACAĞIZ!»

Konferans yoluyla gerçekleri halka anlatmak olanakları ellerinden alınan Fikir Kulübü yöneti-

cileri, ertesi gün Trabzon'da yayımlayıp dağıttıkları «NATO'YU KOVACAĞIZ!» başlıklı bildiri ile durumu kamuoyuna açıklamışlardır.

NATO'nun içyüzünü açıklayan bildiri, halkın geniş ilgisini toplamış ve bildiri dağıtan gençler, vatandaşlar tarafından tebrik edilmişlerdir.

**O** RDU'lu emekçilerden marangoz arkadaşı-mız Orhan Yılmaz'ın, «UYANIŞ» Gazetesinde çıkan bir şiirinden dolayı hakkında açılan dâva beraatla sonuçlanmıştır. Arkadaşımıza geçmiş olsun derken, dâva konusu olan şiiri ni okurlarımıza sunmaktan kıvanç duyuyoruz :

## Vatan benim

Vatan benim.

Neyi benim?

Para senin, pul senin.

Sırtımdaki çul benim.

Vatan benim.

Neyi benim?

Toprak senin, mısır senin.

Altımdaki hasır benim.

Vatan benim.

Neyi benim?

Petrol senin, maden senin.

Şeref senin, şan senin.

Dökülecek kan benim,

Harcanacak can benim.

Bir yerde hakkım var:

Cephede vatan benim.

Orhan YILMAZ



# NATO, İSMET PAŞA VE HALK

M. Nuri AYVALI

İSMET Paşa, silâhli emperyalistlere karşı savaş vermiş ve kazanmış bir kumandandır. İsmet Paşa, bir fabrikatörün elini sıktı diye, Bakanını kabineden kovarı politikacıdır. İsmet Paşa, İkinci Dünya Savaşına Türkiye'yi sokmayan büyük bir devlet adamıdır.

İsmet Paşa, «Bunlar okursa bizim halimiz n'ic olur?» diye, halkın okumasından endişe duyduğunu belirten Eğitim Bakanını, köpek azarlar gibi azarlayan bir «Millî Şef»tir.

İsmet Paşa, emperyalizmin baş temsilcisi ve uygulayıcısı olan ve bunu NATO aracılığı ile yapan Amerika'ya karşıdır ama, NATO'ya karşı değildir. Yani silâhli emperyaliste karşı duran çünkü İsmet Paşa, bugün köpekli emperyaliste ve emperyalizme karşı değildir.

İsmet Paşa, Ortanın Solu hareketinden sonra partiden giden ve gitme durumunda olan fabrika törlere, toprak ağalarına, kompradorlara el altından haberler uçuarak, «aman partiden ayrılmayın, biz eski hüviyetimize döneceğiz» diyen adamdır.

İsmet Paşa bugün, halkı İkinci Ulusal Kurtuluş Savaşı'na sokmak için cephe ilerisine «sağlam duvarlar çeken» bir politikacıdır.

İsmet Paşa, eli ile kurduğu ve köy çocuklarının tek sığınağı, eğitim ocağı olan Köy Enstitülerini gene kendi eli ile kapatan bir kişidir. Bugün konuştuğunda «irticain azgınlığından» dem vuran İsmet Paşa, irticain nüvesi olan İmam Hatip Okullarını ilk açmaya başlayan «devrimci lider» dir.

Yani sözün kısası «İsmet Paşa, İsmet Paşa» diye yıllardır umudumuzu bağladığımız İsmet Paşa, bir çelişkiler ve tâvizler âbidesidir. Partisinin adı Cumhuriyet HALK Partisidir ama, İsmet Paşa halkı hiç tanımayan, hiç bilmeyen bir politikacıdır.

Bir gazetenin röportajcısına «aşkı» konusunda verdiği bilgiye ek, yazarın «mini-etek» konusunda sunduğu soruya verdiği şu yanıt, onun gerçekten hiçbir şeyden haberi olmadığını göstermesi bakımından oldukça ilgi çekicidir:

«Haa... Anladım. Ama inanır mısınız hiç farkında değilim, hiçbir fikrim yok.»

Mini-etegi belki tozunları bile giymektedir ama, onun haberi yok işte. «Ol mâhiler ki derya içredir, deryayı bilmezler.»

İlâhi İsmet Paşa!... Sen ne ömür bir politikacısın!

Aşağıdaki şiir, Trabzon Devrim Ocağı'nın 6. kuruluş yıldönümü gecesinde Attilâ Aşut tarafından okunmuş ve büyük ilgi uyandırmıştır. Sağcısı ve solcusuyla bütün dinleyicilerin yürekten alkışladıkları, okuyucusunu kutladıkları ve edim-mek istedikleri bu güzel şiiri buraya aktarmakla, genel bir isteği cevaplandırmış olmaktadır. A.P.'lilerin bile hararetle alkışladıkları bu şiiri —yazarını maalesef bilmiyoruz— Trabzon'da çıkan «kendi geri, adı İLERİ» gazetesinin diline dolayip «moskofluk»la suçlaması, geceyi izleyenleri bir hayli güldürmüştür. İşte şiir :

## ANAYASO

Gara dağlar gar altında galandı

Ben gülmezem  
Dil bilmezem

Şavata'dan Hakkârî'ye yol bilmezem  
Gurban olam, çaresi ne, hoooyyy Babooovvv?

Bebek yanlır, bebek hasda, bebek ateş içinde

Ben fakiro  
Ben hakiro

Dohdor, ilâç, çarşı, bazar, tam-takiro  
Gurban olam, bu ne iştir, hoooyyy Babooovvv?

Çonçığ ağılır, çonçığ öliir, geçit vermliy Zap Suyı

Parasizo  
Çaresizo

Ben halsizo, ben dilsizo, şehir uzak yolsizo  
Bu ne haldır, bu ne işdir, hoooyyy Babooovvv?

Gara dağda gar altında ufağ ufağ mezerler  
Yeddi ceset hetim hetim Zap Suyinde yüzerler  
Hökümata arzeyelem azarlar

Ben ketumo  
Ben yetimo

Ben ne biçim vatandaşım, hoooyyy Babooovvv?

Şavata'dan Angara'ya ses getmiir  
Biz getmeğe guvvatımız heç yetmiir

Malımız yo  
Yolumuz yoh

Angara'ya ses verecek dilimiz yoh  
Ganadımız, golumuz yoh  
Bu ne biçim memlekettir, hoooyyy Babooovvv?

Yerin yurdun, adresesin bilmiirem

Angara'da: Anayasso  
Ellerinden öply Hasso  
Yap bize de iltimaso

Bu işin mümküni yoh mi hoooyyy Babooovvv?

UYANIŞ YAYINLARI  
SUNAR:

“ANADOLU  
ÇIKARTMASI,”

özkan fidan  
cafer dağtekin  
yakında çıkıyor

İsteme adresi :

P.K. 77 — Denizli